

ÖFFENTLICHE WEITER- BILDUNGS- KURSE

FRÜHJAHR-
SEMESTER 2021

Schule für Gestaltung Basel
Vogelsangstrasse 15
CH-4058 Basel
www.sfgbasel.ch



Die öffentlichen Weiterbildungskurse der Schule für Gestaltung (SfG) zeichnen sich durch didaktische Vielfalt, individuelle Betreuung und hervorragende Lehrkräfte aus. In einer Vielzahl von gestalterischen und künstlerischen Fächern können Sie Ihren Horizont erweitern, Ihre Fähigkeiten entwickeln und verfeinern – und dies in einer angenehmen, produktiven und inspirierenden Werkstattatmosphäre. Die Kursleitenden nehmen sich Zeit, auf individuelle Fragen, Anliegen und Problemstellungen der Teilnehmenden einzugehen.

INHALTE

Zur Auswahl stehen Kurse in den Bereichen Zeichnen, Farbe, Malen, Plastisches Gestalten, Schrift, Typografie, Textildesign, Manuelle Drucktechniken, Buchbinden, Fotografie, Digitale Medien und neu Business-Startup-Module. Das breit gefächerte Angebot unserer Kurse umfasst verschiedene Formate, allen gemeinsam sind inhaltliche und didaktische Vielfalt. Zudem legen wir Wert auf hohe Qualität.

VORAUSSETZUNGEN

Die Kurse sind öffentlich zugänglich und richten sich an Lernende in gestalterischen Berufen, Studierende von Fachhochschulen, Berufsleute und alle, die ein Interesse an Gestaltung und Kunst haben. Sie werden von erfahrenen Lehrpersonen geleitet.

ZULASSUNG

Fast alle Kurse können ohne spezielle Vorkenntnisse ab dem 16. Altersjahr besucht werden. Werden Vorkenntnisse verlangt, sind diese bei den Kursbeschreibungen auf unserer Website unter Voraussetzungen genannt. Die Kursleitungen entscheiden über die Zulassung.

KURSDAUER

Die Kurse sind von unterschiedlicher Dauer und finden vorwiegend abends statt. Einzelne Kurse werden tagsüber durchgeführt. Eine Kurseinheit umfasst pro Woche zwei bis vier Lektionen à 45 Minuten. Die Kurse dürfen nicht länger als sechs Semester besucht werden. Die Kursleitungen können Ausnahmen bewilligen.

ANMELDUNG

Sie können sich mit beiliegendem Formular oder online anmelden:

www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-infos/

PERSPEKTIVEN

In unseren Kursen können Sie Ihre Fähigkeiten vertiefen und entfalten. Zudem haben Sie die Möglichkeit, neue Fertigkeiten zu erlernen, die Ihnen – in beruflicher, gestalterischer oder künstlerischer Hinsicht – neue Dimensionen eröffnen.

WEITERE INFORMATIONEN

Ausführliche Informationen und Kursbeschreibungen finden Sie auf unserer Website:

www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/

KONTAKT

Bei Fragen beraten wir Sie gerne. Bitte nehmen Sie mit uns Kontakt auf:

Mathilde Flückiger

Sekretariat öffentliche Weiterbildungskurse
mathilde.flueckiger@sfgbasel.ch
Tel. +41 61 695 67 70

Anna Katharina Amadio

Leitung öffentliche Weiterbildungskurse

www.sfgbasel.ch

* Reduzierter Preis:
Gilt für externe Studierende und Schüler/innen (Vollzeit).
Der Anmeldung ist eine Ausweiskopie beizulegen.

Zusatzkosten:
Materialkosten werden individuell und dem Aufwand entsprechend im Verlauf des Kurses abgerechnet.

Reduzierter Preis:
Vergünstigungen von 30% auf den Kurspreis erhalten Berufsleute und externe Lehrpersonen, für die der Kurs eine berufsorientierte Weiterbildung darstellt (Einzel-fallprüfung), sowie Inhaber/innen einer KulturLegi (www.kulturlegi.ch).

[d/e]:
Diese Kurse werden in Deutsch und Englisch gehalten.
These courses are held in german and english.

ZEICHNEN

Montag 13:30 – 16:45 Uhr	AKT- UND FIGURENZEICHNEN Paul Stebler	18.01.21–28.06.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 123.4 CHF 610/200* Modell CHF 140
Montag 18:00 – 20:45 Uhr	GEGENSTANDSZEICHNEN UND SKIZZE Marco Papiro	01.02.21–21.06.21 Gebäude G, G 403	Kurs-Nr. 125.3 CHF 510/150*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	AKTZEICHNEN Stephan Liechti	18.01.21–28.06.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 223.3 CHF 450/150* Modell CHF 105
Montag 18:15 – 20:30 Uhr	FASHION DRAWING Irma-Gabriella Oberli	01.02.21–21.06.21 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 344.2.5 CHF 490/125* Modell CHF 70
Dienstag 13:15 – 15:45 Uhr	AKT- UND FIGURENZEICHNEN Julie Zimmer	19.01.21–22.06.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 220.3 CHF 510/150* Modell CHF 105
Dienstag 17:45 – 20:00 Uhr	AKTZEICHNEN Marco Papiro	09.02.21–22.06.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 221.2.5 CHF 430/125* Modell CHF 90
Mittwoch 13:15 – 16:30 Uhr	ARCHITEKTUR- UND GEGENSTANDSZEICHNEN Thomas Neeser	20.01.21–23.06.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 129.4 CHF 610/200*
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	NATURSTUDIEN Thomas Neeser	20.01.21–23.06.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 127.3 CHF 510/150*
Mittwoch 18:00 – 20:45 Uhr	PORTRÄTZEICHNEN – EXPERIMENTIERWERKSTATT [d/e] Daniela Brugger	03.03.21–26.05.21 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 231.2 CHF 340/100* Modell CHF 35
Donnerstag 17:30 – 20:00 Uhr	KÖRPERKUNST IN THEORIE UND PRAXIS Kurt Würmli, Sebastian Altermatt	21.01.21–01.07.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 225.3 CHF 510/150* Modell CHF 70
Donnerstag 18:00 – 20:15 Uhr	ZEICHNERISCHE EXPERIMENTE Esther Hiepler	21.01.21–27.05.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 232.2 CHF 340/100*
Samstag 09:00 – 12:15 Uhr	KOPFZEICHNEN/-MALEN Paul Stebler	23.01.21–26.06.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 235.4 CHF 610/200* Modell CHF 140

SCHRIFT

Dienstag 17:30 – 20:00 Uhr	LETTERING UND KALLIGRAFIE WERKSTATT [d/e] Samuel Frey	19.01.21–22.06.21 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 140.3 CHF 510/150*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	SCHRIFTGESTALTUNG, TYPEDESIGN [d/e] Matthias Pauwels	21.01.21–01.07.21 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 254.4 CHF 710/200*

TYPOGRAFIE

Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	TYPOGRAFIE/LAYOUT Marianne Diethelm	19.01.21–29.06.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 260.4 CHF 710/200*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, BASISKURS PROGRAMM UND TYPOGRAFIE Christoph Stadelmann	21.01.21–25.03.21 Gebäude G, G 205	Kurs-Nr. 339.2 CHF 340/100*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, VERTIEFUNGSKURS WERKSTATT TYPOGRAFIE, GRAFIK Christoph Stadelmann	15.04.21–01.07.21 Gebäude G, G 205	Kurs-Nr. 340.2 CHF 340/100*

ANMELDUNG: WEITERBILDUNG GESTALTUNG UND KUNST – ÖFFENTLICHE KURSE

Anmeldungen per Briefpost an:

Schule für Gestaltung Basel
Vogelsangstrasse 15
CH-4005 Basel

Name _____

Vorname _____

Strasse _____

PLZ Wohnort _____

Telefon (P/G) _____

E-Mail _____

Geburtsdatum _____ Geschlecht _____

Heimatort/Kanton _____ Staatsangehörigkeit _____

- Frühjahrsemester 2021
 Schulinterne Voreinschreibung
 Neuanmeldung

Kurstitel	Kurs-Nr.	Wochentag/Zeit	Kursleitung

Bitte Zutreffendes ankreuzen:

- Schüler/in SfG Basel Ausbildungsgang:
- externe/r Student/in oder Schüler/in: Ausweiskopie beilegen
- Lernende: Kopie Lehrlingsausweis beilegen
- externe/r Kursteilnehmer/in
- Lehrer/in Mitarbeiter/in SfG/AGS/BFS/KV-Basel: Ausweiskopie beilegen
- Inhaber/in einer KulturLegi (www.kulturlegi.ch): Kopie der KulturLegi beilegen

Abmeldungen sind vor Kursbeginn schriftlich an das Sekretariat der SfG Basel (nicht an die Kursleitung) zu richten. Bei Abmeldung nach dieser Frist ist das volle Kursgeld zu bezahlen.

Datum/Unterschrift _____

Unterschrift der Eltern bei Minderjährigen _____

MANUELLE DRUCKTECHNIKEN

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	HOLZSCHNITT/ HOCHDRUCK [d/e] Marcel Mayer	18.01.21 – 28.06.21 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 005.4 CHF 710/200*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	LITHOGRAFIE [d/e] Marcel Mayer	19.01.21 – 29.06.21 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 006.4 CHF 710/200*
Mittwoch 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	20.01.21 – 30.06.21 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 002.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	21.01.21 – 01.07.21 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 003.4 CHF 610/200*
Donnerstag 13:15 – 16:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN [d/e] Franziska Schiratzki	21.01.21 – 01.07.21 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 025.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN [d/e] Daniela Erni	21.01.21 – 01.07.21 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 004.4 CHF 610/200*
Freitag 13:15 – 16:30 Uhr	SIEBDRUCK/LITHOGRAFIE Linda Heydegger, Marcel Mayer	22.01.21 – 02.07.21 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 026.4 CHF 710/200*
Samstag 09:00 – 12:00 Uhr	DRUCKLABOR [d/e] Marcel Mayer	06.03.21 – 20.03.21 und 17.04.21 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 009.0.8 CHF 160/50*

DIGITALES GESTALTEN, PUBLISHING

Montag 18:15 – 20:45 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	01.03.21 – 17.05.21 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 268.2 CHF 410/100*
Montag 18:15 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, TEIL 1, GRUNDLAGEN Christian Wullschlegler	18.01.21 – 22.03.21 Gebäude G, G 204	Kurs-Nr. 341.1.5 CHF 290/75*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, TEIL 3, VERTIEFUNG Andreas Zaugg	12.04.21 – 28.06.21 Gebäude G, G 204	Kurs-Nr. 342.1.5 CHF 290/75*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	GESTALTEN MIT ILLUSTRATION, BASISKURS Rolf Joray	18.01.21 – 12.04.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 255.1.43 CHF 290/75*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	GESTALTEN MIT ILLUSTRATION, VERTIEFUNGSKURS Rolf Joray	19.04.21 – 28.06.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 256.1.43 CHF 290/75*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	TYPOGRAFIE/LAYOUT Marianne Diethelm	19.01.21 – 29.06.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 260.4 CHF 710/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	ANIMATIONS LABOR 2 Max Schmid	04.03.21 – 27.05.21 Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 269.2 CHF 410/100*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, BASISKURS PROGRAMM UND TYPOGRAFIE Christoph Stadelmann	21.01.21 – 25.03.21 Gebäude G, G 205	Kurs-Nr. 339.2 CHF 340/100*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, VERTIEFUNGSKURS WERKSTATT TYPOGRAFIE, GRAFIK Christoph Stadelmann	15.04.21 – 01.07.21 Gebäude G, G 205	Kurs-Nr. 340.2 CHF 340/100*
Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	CINEMA 4D GRUNDLAGEN René Racz	04.02.21 – 17.06.21 Gebäude G, G 505	Kurs-Nr. 264.3 CHF 590/150*
Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	WEBDESIGN OHNE CODING MIT MOBIRISE Gerd Wippich	29.04.21 – 10.06.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 266.2 CHF 410/100*

VIDEO

Dienstag 17:30 – 20:45 Uhr	PRODUKTION MUSIKVIDEO Simon Krebs	19.01.21 – 01.06.21 Gebäude G, G 501	Kurs-Nr. 258.3 CHF 590/150*
----------------------------------	---	---	--------------------------------

BUSINESS

Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	SCHREIBWORKSHOP Christian Platz	23.01.21 + 06.02.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 352.0.8 CHF 160/50*
Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	AUFTRITTSKOMPETENZ/ MEDIENTRAINING René Häfliger	30.01.21 + 24.04.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 351.0.8 CHF 160/50*
Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	UNTERNEHMENS- GRÜNDUNG, MARKETING UND BUSINESSPLAN Mario Neuhaus	06.03.21 – 17.04.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 350.1.6 CHF 320/100*

ILLUSTRATION

Montag 18:15 – 20:45 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	01.03.21 – 17.05.21 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 268.2 CHF 410/100*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	ILLUSTRATIONS- WERKSTATT Rahel Messerli	19.01.21 – 29.06.21 Gebäude G, G 408	Kurs-Nr. 238.4 CHF 710/200*

TEXTILDESIGN

Montag 17:15 – 20:45 Uhr	TEXTILDESIGN/ ENTWURF UND EXPERIMENT Eva Molina	01.02.21 – 28.06.21 Gebäude G, G 301 (inkl. eines Intensiv- Drucktags an einem Samstag während des Semesters)	Kurs-Nr. 343.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:30 – 21:00 Uhr	SIEBDRUCK TEXTIL Irene Ludwig	21.01.21 – 01.07.21 Gebäude G, G 301	Kurs-Nr. 162.4 CHF 710/200*
Freitag 13:30 – 18:30 Uhr Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	FARBKONZEPTE Agathe Kern, Eva Molina	Block 1: 19.03.21 + 20.03.21 Block 2: 23.04.21 + 24.04.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 259.2 CHF 320/100*

FARBE

MALEN

Montag 08:30 – 11:45 Uhr	MALEREI UND SIEBDRUCK [d/e] Simone Berger	18.01.21 – 28.06.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 204.4 CHF 710/200*
Montag 13:30 – 16:45 Uhr	EXPERIMENTELLE BILDNERISCHE PROZESSE [d/e] Simone Berger	18.01.21 – 28.06.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 205.4 CHF 710/200*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	MALEN: VOM ENTWURF ZUM BILD [d/e] Marie-Thérèse Véron	18.01.21 – 28.06.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 101.3 CHF 510/150*
Dienstag 18:15 – 20:45 Uhr	LICHTBILDER Patrick Richterich	19.01.21 – 29.06.21 Gebäude G, G 305/306	Kurs-Nr. 206.3 CHF 510/150*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	MALEN Anja Ganster	19.01.21 – 29.06.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 103.3 CHF 510/150*
Mittwoch 08:30 – 11:45 Uhr	FARBEN UND BILDER Anna K. Amadio	20.01.21 – 30.06.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 200.4 CHF 610/200*
Mittwoch 18:00 – 20:30 Uhr	MALEREI – LICHT UND SCHATTEN Anja Ganster	20.01.21 – 30.06.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 108.2.86 CHF 510/150*
Donnerstag 18:15 – 20:45 Uhr	MALEREI, VON ABSTRAKT BIS GEGENSTÄNDLICH Hans-Rudolf Fitze	21.01.21 – 01.07.21 Gebäude G, G 306	Kurs-Nr. 104.3 CHF 510/150*

PLASTISCHES GESTALTEN

Montag 18:00 – 20:45 Uhr	GUSSTECHNIKEN IN DER SCHMUCKGESTALTUNG Andreas Malzach	18.01.21 – 28.06.21 Gebäude C, C EG 7	Kurs-Nr. 257.3 CHF 590/150*
Dienstag 18:00 – 20:45 Uhr	GUSSTECHNIKEN IN DER SCHMUCKGESTALTUNG N. N.	19.01.21 – 29.06.21 Gebäude C, C EG 7	Kurs-Nr. 251.3 CHF 590/150*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	3D-DRUCK GRUNDLAGEN Lukas Gloor	19.01.21 – 27.04.21 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 267.1.2 CHF 240/50*
Dienstag 16:45 – 19:45 Uhr	WERKSTATT FÜR DREI- MENSIONALES GESTALTEN Anna K. Amadio, Kuno Nüssli	19.01.21 – 18.05.21 (inkl. 3 Samstage) Gebäude C, C UG 12–14	Kurs-Nr. 252.4 CHF 610/200*
Mittwoch 18:30 – 21:00 Uhr	FIGÜRLICHES GESTALTEN MIT TON UND GIPS Paul Stebler, Marie-Thérèse Véron	03.02.21 – 16.06.21 Gebäude G, G EG 2	Kurs-Nr. 253.4 CHF 590/125* Modell CHF 90

PORTFOLIO

Mittwoch 16:45 – 19:00 Uhr	PORTFOLIO ⁺ Anna K. Amadio, Christoph Stadelmann	02.12.20 – 14.04.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 353.0.525 CHF 360/150*
----------------------------------	--	---	------------------------------------

BUCHBINDEN

Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	BUCHBINDEN Boris Hammer	20.01.21 – 30.06.21 Gebäude G, G 106/107	Kurs-Nr. 160.4 CHF 610/200*
Donnerstag 18:30 – 21:00 Uhr	BUCHBINDEN Martin Schwab	21.01.21 – 01.07.21 Gebäude G, G 106/107	Kurs-Nr. 161.3 CHF 510/150*

FOTOGRAFIE

Montag 16:30 – 21:30 Uhr	FOTOSEMINAR Regine Flury	18.01.21 – 28.06.21 Gebäude G, G 501	Kurs-Nr. 286.2 CHF 340/100*
Montag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN/DIGITAL Basile Bornand	18.01.21 – 28.06.21 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 181.4 CHF 710/200*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN/DIGITAL Patrick Bernet	19.01.21 – 29.06.21 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 180.4 CHF 710/200*
Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	FOTOGRAFIE AUFBAU Patrick Bernet	20.01.21 – 30.06.21 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 283.4 CHF 710/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE AUFBAU Regine Flury	21.01.21 – 01.07.21 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 284.4 CHF 710/200*
Freitag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE WERKSTATT Lukas Gysin	22.01.21 – 25.06.21 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 285.4 CHF 610/200*