

ÖFFENTLICHE WEITER- BILDUNGS- KURSE

HERBSTSEMESTER
2020/21

Schule für Gestaltung Basel
Vogelsangstrasse 15
CH-4058 Basel
www.sfgbasel.ch



Die öffentlichen Weiterbildungskurse der Schule für Gestaltung (SfG) zeichnen sich durch didaktische Vielfalt, individuelle Betreuung und hervorragende Lehrkräfte aus. In einer Vielzahl von gestalterischen und künstlerischen Fächern können Sie Ihren Horizont erweitern, Ihre Fähigkeiten entwickeln und verfeinern. Dies in einer angenehmen, produktiven und inspirierenden Werkstattatmosphäre. Die Kursleitenden nehmen sich Zeit, auf individuelle Fragen, Anliegen und Problemstellungen der Teilnehmenden einzugehen.

INHALTE

Zur Auswahl stehen Kurse in den Bereichen Zeichnen, Farbe, Malen, Plastisches Gestalten, Schrift, Typografie, Textdesign, Manuelle Drucktechniken, Buchbinden, Fotografie, Digitale Medien und neu Business-Startup-Module. Das breit gefächerte Angebot unserer Kurse umfasst verschiedene Formate, allen gemeinsam sind inhaltliche und didaktische Vielfalt. Zudem legen wir Wert auf hohe Qualität.

VORAUSSETZUNGEN

Die Kurse sind öffentlich zugänglich und richten sich an Lernende in gestalterischen Berufen, Studierende von Fachhochschulen, Berufsleute und alle, die ein Interesse an Gestaltung und Kunst haben. Sie werden von erfahrenen Lehrpersonen geleitet.

ZULASSUNG

Fast alle Kurse können ohne spezielle Vorkenntnisse ab dem 16. Altersjahr besucht werden. Werden Vorkenntnisse verlangt, sind diese bei den Kursbeschreibungen unter (Voraussetzungen) genannt. Die Kursleitungen entscheiden über die Zulassung.

KURSDAUER

Die Kurse sind von verschiedener Dauer und finden vorwiegend abends statt. Einzelne Kurse werden tagsüber durchgeführt. Eine Kurseinheit umfasst pro Woche zwei bis vier Lektionen à 45 Minuten. Die Kurse dürfen nicht länger als sechs Semester besucht werden. Die Kursleitungen können Ausnahmen bewilligen.

ANMELDUNG

Sie können sich mit beliegendem Formular oder online anmelden:
www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-infos/

PERSPEKTIVEN

In unseren Kursen können Sie Ihre Fähigkeiten vertiefen und entfalten. Zudem können Sie neue Fertigkeiten erlernen, die Ihnen – in beruflicher, gestalterischer oder künstlerischer Hinsicht – neue Dimensionen eröffnen.

WEITERE INFORMATIONEN

Ausführliche Informationen und Kursbeschreibungen finden Sie auf unserer Website:
www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/

KONTAKT

Bei Fragen beraten wir Sie gerne. Bitte nehmen Sie mit uns Kontakt auf:

Mathilde Flückiger
Sekretariat öffentliche Weiterbildungskurse
mathilde.flueckiger@sfgbasel.ch
Tel. +41 61 695 67 70

Anna Katharina Amadio
Leitung öffentliche Weiterbildungskurse
www.sfgbasel.ch

* Reduzierter Preis:
Gilt für externe Studierende und Schüler/innen (Vollzeit).
Der Anmeldebetrag ist eine Ausweiskopie beizulegen.

Zusatzkosten:
Materialkosten werden individuell und dem Aufwand entsprechend im Vorfeld des Kurses abgerechnet.

Reduzierter Preis: Vergünstigungen von 30% auf den Kurspreis erhalten Berufsleute und externe Lehrpersonen, für die der Kurs eine berufsorientierte Weiterbildung darstellt (Einzeleinzelprüfung), sowie Inhaber/innen einer KulturLegi (www.kulturlegi.ch).

(d/e)
Diese Kurse werden in Deutsch und Englisch gehalten.
These courses are held in german and english.

ZEICHNEN

Montag 13:30 – 16:45 Uhr	AKT- UND FIGURENZEICHNEN Paul Stebler	10.08.20–11.01.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 123.4 CHF 610/200* Modell CHF 140
Montag 18:00 – 20:45 Uhr	GEGENSTANDSZEICHNEN UND SKIZZE Marco Papiro	31.08.20–11.01.21 Gebäude G, G 403	Kurs-Nr. 125.3 CHF 510/150*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	AKTZEICHNEN Stephan Liechti	10.08.20–11.01.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 223.3 CHF 450/150* Modell CHF 105
Montag 18:15 – 20:30 Uhr	FASHION DRAWING Irma-Gabriella Oberli	31.08.20–11.01.21 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 344.2.5 CHF 490/125* Modell CHF 70
Dienstag 13:15 – 15:45 Uhr	AKT- UND FIGURENZEICHNEN Julie Zimmer	11.08.20–12.01.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 220.3 CHF 510/150* Modell CHF 105
Dienstag 17:45 – 20:00 Uhr	AKTZEICHNEN Marco Papiro	01.09.20–12.01.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 221.2.5 CHF 430/125* Modell CHF 90
Mittwoch 13:15 – 16:30 Uhr	ARCHITEKTUR- UND GEGENSTANDSZEICHNEN Thomas Neeser	12.08.20–13.01.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 129.4 CHF 610/200*
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	NATURSTUDIEN Thomas Neeser	12.08.20–13.01.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 127.3 CHF 510/150*
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	PORTRÄTZEICHNEN – EXPERIMENTIERWERK- STATT [d/e] Daniela Brugger	26.08.20–25.11.20 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 231.2 CHF 340/100* Modell CHF 35
Donnerstag 17:30 – 20:00 Uhr	KÖRPERKUNST IN THEORIE UND PRAXIS Renatus Zürcher, Kurt Würmli	13.08.20–14.01.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 225.3 CHF 510/150* Modell CHF 70
Donnerstag 18:00 – 20:15 Uhr	ZEICHNERISCHE EXPERIMENTE Esther Hiepler	03.09.20–17.12.20 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 232.2 CHF 340/100*
Samstag 09:00 – 12:15 Uhr	KOPFZEICHNEN/ -MALEN [d/e] Paul Stebler	15.08.20–16.01.21 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 235.4 CHF 610/200* Modell CHF 140

SCHRIFT

Dienstag 17:30 – 20:00 Uhr	LETTERING UND KALLI- GRAFIE WERKSTATT [d/e] Samuel Frey	11.08.20–12.01.21 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 140.3 CHF 510/150*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	SCHRIFTGESTALTUNG, TYPEDESIGN [d/e] Matthias Pauwels	13.08.20–14.01.21 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 254.4 CHF 710/200*

TYPOGRAFIE

Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	TYPOGRAFIE/LAYOUT Marianne Diethelm	11.08.20–12.01.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 260.4 CHF 710/200*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, BASISKURS PROGRAMM UND TYPOGRAFIE Christoph Stadelmann	20.08.20–29.10.20 Gebäude G, G 205	Kurs-Nr. 339.2 CHF 340/100*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, VERTIEFUNGSKURS WERKSTATT TYPOGRAFIE, GRAFIK Christoph Stadelmann	05.11.20–07.01.21 Gebäude G, G 205	Kurs-Nr. 340.2 CHF 340/100*

ANMELDUNG: WEITERBILDUNG GESTALTUNG UND KUNST – ÖFFENTLICHE KURSE

Anmeldungen per Briefpost an:

Schule für Gestaltung Basel
Vogelsangstrasse 15
CH-4005 Basel

Name _____
Vorname _____
Strasse _____
PLZ Wohnort _____
Telefon (P/G) _____
E-Mail _____
Geburtsdatum _____ Geschlecht _____
Heimatort/Kanton _____ Staatsangehörigkeit _____

- Herbstsemester 2020/21
 Schulinterne Voreinschreibung
 Neuanmeldung

Kurstitel	Kurs-Nr.	Wochentag/Zeit	Kursleitung
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Bitte Zutreffendes ankreuzen:

Schüler/in SfG Basel
Ausbildungsgang: _____

externe/r Student/in oder Schüler/in:
Ausweiskopie belegen

Lehrer/in Mitarbeiter/in SfG/AGS/BFS/KV-Basel:
Ausweiskopie belegen

Lernende:
Kopie Lehrlingsausweis belegen

externe/r Kursteilnehmer/in

Inhaber/in einer KulturLegi (www.kulturlegi.ch):
Kopie der KulturLegi belegen

Abmeldungen sind vor Kursbeginn schriftlich an das Sekretariat der SfG Basel (nicht an die Kursleitung) zu richten. Bei Abmeldung nach dieser Frist ist das volle Kursgeld zu bezahlen.

Datum/Unterschrift _____

Unterschrift der Eltern bei Minderjährigen _____

MANUELLE DRUCKTECHNIKEN

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	HOLZSCHNITT/ HOCHDRUCK [d/e] Marcel Mayer	10.08.20–11.01.21 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 005.4 CHF 710/200*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	KREIDELITHOGRAFIE [d/e] Marcel Mayer	11.08.20–20.10.20 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 006.2 CHF 410/100*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	PLAKATGESTALTUNG MIT MANUELLEN DRUCKTECHNIKEN [d/e] Marcel Mayer	27.10.20–12.01.21 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 007.2 CHF 410/100*
Mittwoch 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	12.08.20–13.01.21 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 002.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	13.08.20–14.01.21 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 003.4 CHF 610/200*
Donnerstag 13:15 – 16:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN [d/e] Franziska Schiratzki	13.08.20–14.01.21 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 025.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN [d/e] Daniela Erni	13.08.20–14.01.21 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 004.4 CHF 610/200*
Freitag 13:15 – 16:30 Uhr	SIEBDRUCK/LITHOGRAFIE Linda Heydegger, Marcel Mayer	14.08.20–15.01.21 Gebäude G, G UG 4–6	Kurs-Nr. 026.4 CHF 710/200*

DIGITALES GESTALTEN, PUBLISHING

Montag 18:15 – 20:45 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	12.10.20–14.12.20 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 268.2 CHF 410/100*
Montag 18:15 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, TEIL 1, GRUNDLAGEN Christian Wullschlegler	10.08.20–19.10.20 Gebäude G, G 204	Kurs-Nr. 341.1.5 CHF 290/75*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, TEIL 2, AUFBAU Andreas Zaugg	02.11.20–11.01.21 Gebäude G, G 204	Kurs-Nr. 342.1.5 CHF 290/75*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	GESTALTEN MIT ILLUSTRATION, BASISKURS Rolf Joray	10.08.20–19.10.20 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 255.1.43 CHF 290/75*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	GESTALTEN MIT ILLUSTRATION, VERTIEFUNGSKURS Rolf Joray	26.10.20–04.01.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 256.1.43 CHF 290/75*
Montag 17:15 – 20:30 Uhr	ANIMATIONSLABOR 1 Alessia Maria Conidi	12.10.20–14.12.20 Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 269.2 CHF 410/100*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	TYPOGRAFIE/LAYOUT Marianne Diethelm	11.08.20–12.01.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 260.4 CHF 710/200*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, BASISKURS PROGRAMM UND TYPOGRAFIE Christoph Stadelmann	20.08.20–29.10.20 Gebäude G, G 205	Kurs-Nr. 339.2 CHF 340/100*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, VERTIEFUNGSKURS WERKSTATT TYPOGRAFIE, GRAFIK Christoph Stadelmann	05.11.20–07.01.21 Gebäude G, G 205	Kurs-Nr. 340.2 CHF 340/100*
Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	CINEMA 4D GRUNDLAGEN René Racz	27.08.20–17.12.20 Gebäude G, G 505	Kurs-Nr. 264.3 CHF 590/150*
Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	WEBDESIGN OHNE CODING MIT MOBIRISE Gerd Wippich	05.11.20–10.12.20 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 266.2 CHF 410/100*

VIDEO

Dienstag 17:30 – 20:45 Uhr	PRODUKTION MUSIKVIDEO Simon Krebs	25.08.20–15.12.20 Gebäude G, G 501	Kurs-Nr. 258.3 CHF 590/150*
----------------------------------	---	---------------------------------------	--------------------------------

BUSINESS STARTUP

Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	UNTERNEHMENS- GRÜNDUNG, MARKETING UND BUSINESSPLAN Mario Neuhaus	29.08.20–24.10.20 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 350.1.6 CHF 320/100*
Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	AUFTRITTSKOMPETENZ/ MEDIENTRAINING René Häfliger	19.09.20 + 14.11.20 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 351.0.8 CHF 160/50*
Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	KONZEPTE/TEXTE Christian Platz	22.08.20 + 31.10.20 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 352.0.8 CHF 160/50*

ILLUSTRATION

Montag 18:15 – 20:45 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	12.10.20–14.12.20 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 268.2 CHF 410/100*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	ILLUSTRATIONS- WERKSTATT Rahel Messerli	11.08.20–12.01.21 Gebäude G, G 408	Kurs-Nr. 238.4 CHF 710/200*

TEXTILDESIGN

Montag 17:15 – 20:45 Uhr	TEXTILDESIGN/ ENTWURF UND EXPERIMENT Eva Molina	31.08.20–11.01.21 Gebäude G, G 301 (inkl. eines Intensiv- Drucktags an einem Samstag während des Semesters)	Kurs-Nr. 343.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:30 – 21:00 Uhr	SIEBDRUCK TEXTIL Irene Ludwig	13.08.20–14.1.21 Gebäude G, G 301	Kurs-Nr. 162.4 CHF 710/200*

FARBE

Freitag 13:30 – 18:30 Uhr Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	FARBKONZEPTE Agathe Kern, Eva Molina	Block 1: 16.10. + 17.10.20 Block 2: 13.11. + 14.11.20 Gebäude G, G 306	Kurs-Nr. 259.2 CHF 320/100*
--	--	--	--------------------------------

MALEN

Montag 08:30 – 11:45 Uhr	MALEREI UND SIEBDRUCK [d/e] Simone Berger	10.08.20–11.01.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 204.4 CHF 710/200*
Montag 13:30 – 16:45 Uhr	EXPERIMENTELLE BILDNERISCHE PROZESSE [d/e] Simone Berger	10.08.20–11.01.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 205.4 CHF 710/200*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	MALEN: VOM ENTWURF ZUM BILD Marie-Thérèse Véron	10.08.20–11.01.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 101.3 CHF 510/150*
Dienstag 18:15 – 20:45 Uhr	MALEN N.N.	11.08.20–12.01.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 103.3 CHF 510/150*
Mittwoch 08:30 – 11:45 Uhr	OBJEKT UND FARBE Anna K. Amadio	12.08.20–13.01.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 200.4 CHF 610/200*
Mittwoch 17:45 – 20:15 Uhr	MALEREI – LICHT UND SCHATTEN Anja Ganster	12.08.20–13.01.21 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 108.3 CHF 510/150*
Donnerstag 18:15 – 20:45 Uhr	MALEREI, VON ABSTRAKT BIS GEGENSTÄNDLICH Hans-Rudolf Fitze	13.08.20–14.01.21 Gebäude G, G 306	Kurs-Nr. 104.3 CHF 510/150*

PLASTISCHES GESTALTEN

Montag 18:00 – 20:45 Uhr	GUSSTECHNIKEN IN DER SCHMUCKGESTALTUNG Andreas Malzsch	10.08.20–11.01.21 Gebäude C, EG 7	Kurs-Nr. 257.3 CHF 590/150*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	3D-DRUCK GRUNDLAGEN Lukas Gloor	11.08.20–13.10.20 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 267.1.2 CHF 240/50*
Dienstag 16:45 – 19:45 Uhr	WERKSTATT FÜR DREI- DIMENTIONALES GESTALTEN Anna K. Amadio, Kuno Nüssli	25.08.20–24.11.20 (inkl. vier Samstage) Gebäude C, UG 12–14	Kurs-Nr. 252.4 CHF 610/200*
Mittwoch 18:30 – 21:00 Uhr	DREIDIMENSIONALES GESTALTEN MIT TON UND GIPS Paul Stebler, Marie-Thérèse Véron	02.09.20–13.01.21 Gebäude G, EG 2	Kurs-Nr. 253.3.5 CHF 590/125* Modell CHF 90

PORTFOLIO

Mittwoch 16:45 – 19:00 Uhr	PORTFOLIO* Anna K. Amadio, Christoph Stadelmann	02.12.20–14.04.21 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 353.3 CHF 360/150*
----------------------------------	--	---------------------------------------	--------------------------------

BUCHBINDEN

Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	BUCHBINDEN Boris Hammer	12.08.20–13.01.21 Gebäude G, G 106/107	Kurs-Nr. 160.4 CHF 610/200*
Donnerstag 18:15 – 20:45 Uhr	BUCHBINDEN Martin Schwab	13.08.20–14.01.21 Gebäude G, G 106/107	Kurs-Nr. 161.3 CHF 510/150*

FOTOGRAFIE

Montag 16:30 – 21:30 Uhr	FOTOSEMINAR Regine Flury	10.08.20–11.01.21 Gebäude G, G 501	Kurs-Nr. 286.2 CHF 340/100*
Montag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN/DIGITAL Basile Bornand	10.08.20–11.01.21 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 181.4 CHF 710/200*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN/DIGITAL Patrick Bernet	11.08.20–12.01.21 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 180.4 CHF 710/200*
Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	FOTOGRAFIE AUFBAU Patrick Bernet	12.08.20–13.01.21 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 283.4 CHF 710/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE AUFBAU Regine Flury	13.08.20–14.01.21 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 284.4 CHF 710/200*
Freitag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE WERKSTATT Lukas Gysin	14.08.20–15.01.21 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 285.4 CHF 610/200*