

ÖFFENTLICHE WEITER- BILDUNGS- KURSE

FRÜHJAHR-
SEMESTER 2022

Schule für Gestaltung Basel
Vogelsangstrasse 15
CH-4058 Basel
www.sfgbasel.ch



Die öffentlichen Weiterbildungskurse der Schule für Gestaltung (SfG) zeichnen sich durch didaktische Vielfalt, individuelle Betreuung und hervorragende Lehrkräfte aus. In einer Vielzahl von gestalterischen und künstlerischen Fächern können Sie Ihren Horizont erweitern, Ihre Fähigkeiten entwickeln und verfeinern – und dies in einer angenehmen, produktiven und inspirierenden Werkstattatmosphäre. Die Kursleitenden nehmen sich Zeit, auf individuelle Fragen, Anliegen und Problemstellungen der Teilnehmenden einzugehen.

INHALTE

Zur Auswahl stehen Kurse in den Bereichen Zeichnen, Farbe, Malen, Plastisches Gestalten, Schrift, Typografie, Textildesign, Manuelle Drucktechniken, Buchbinden, Fotografie, Digitale Medien, Musikvideo/Videoessay, Portfolio plus, Werstatt für dreidimensionales Gestalten und ein Business-Startup-Kurs. Das breit gefächerte Angebot unserer Kurse umfasst verschiedene Formate, allen gemeinsam sind inhaltliche und didaktische Vielfalt. Zudem legen wir Wert auf hohe Qualität.

VORAUSSETZUNGEN

Die Kurse sind öffentlich zugänglich und richten sich an Lernende in gestalterischen Berufen, Studierende von Fachhochschulen, Berufsleute und alle, die ein Interesse an Gestaltung und Kunst haben. Sie werden von erfahrenen Lehrpersonen geleitet.

ZULASSUNG

Fast alle Kurse können ohne spezielle Vorkenntnisse ab dem 16. Altersjahr besucht werden. Werden Vorkenntnisse verlangt, sind diese bei den Kursbeschreibungen auf unserer Website unter Voraussetzungen genannt. Die Kursleitungen entscheiden über die Zulassung.

KURSDAUER

Die Kurse sind von unterschiedlicher Dauer und finden vorwiegend abends statt. Einzelne Kurse werden tagsüber durchgeführt. Eine Kurseinheit umfasst pro Woche bis zu vier Lektionen à 45 Minuten. Die Kurse dürfen nicht länger als sechs Semester besucht werden. Die Kursleitungen können Ausnahmen bewilligen.

ANMELDUNG

Sie können sich mit beiliegendem Formular oder online anmelden:
www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-infos/

PERSPEKTIVEN

In unseren Kursen können Sie Ihre Fähigkeiten vertiefen und entfalten. Zudem haben Sie die Möglichkeit, neue Fertigkeiten zu erlernen, die Ihnen – in beruflicher, gestalterischer und künstlerischer Hinsicht – neue Dimensionen eröffnen.

WEITERE INFORMATIONEN

Ausführliche Informationen und Kursbeschreibungen finden Sie auf unserer Website:
www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/

KONTAKT

Bei Fragen beraten wir Sie gerne. Bitte nehmen Sie mit uns Kontakt auf:

Mathilde Flückiger

Sekretariat öffentliche Weiterbildungskurse
mathilde.flueckiger@sfgbasel.ch
Tel. +41 61 695 67 70

Anna Katharina Amadio

Leitung öffentliche Weiterbildungskurse

www.sfgbasel.ch

* Reduzierter Preis:
Gilt für externe Studierende und Schüler/innen (Vollzeit).
Der Anmeldung ist eine Ausweiskopie beizulegen.

Zusatzkosten:
Materialkosten werden individuell und dem Aufwand entsprechend im Verlauf des Kurses abgerechnet.

Reduzierter Preis:
Vergünstigungen von 30% auf den Kurspreis erhalten
Berufsleute und externe Lehrpersonen, für die der Kurs eine berufsorientierte Weiterbildung darstellt (Einzelfallprüfung), sowie Inhaber/innen einer KulturLegi (www.kulturlegi.ch).

[d/e]:
Diese Kurse werden in Deutsch und Englisch gehalten.
These courses are held in german and english.

ANMELDUNG: WEITERBILDUNG GESTALTUNG UND KUNST – ÖFFENTLICHE KURSE

Anmeldungen per Briefpost an:

Schule für Gestaltung Basel
Vogelsangstrasse 15
CH-4005 Basel

Name _____

Vorname _____

Strasse _____

PLZ Wohnort _____

Telefon (P/G) _____

E-Mail _____

Geburtsdatum _____ Geschlecht _____

Heimatort/Kanton _____ Staatsangehörigkeit _____

- Frühjahrsemester 2022
 Schulinterne Voreinschreibung
 Neuanmeldung

ZEICHNEN

Montag 13:30 – 16:45 Uhr	AKT- UND FIGURENZEICHNEN Paul Stebler	24.01.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 123.4 CHF 610/200* Modell CHF 140
Montag 17:15 – 20:30 Uhr	ILLUSTRATIONS- WERKSTATT Rahel Messerli	24.01.22 – 20.06.22 Gebäude G, G 408 inkl. zusätzlicher Ausstellungsbesuch	Kurs-Nr. 238.4 CHF 710/200*
Montag 18:00 – 20:45 Uhr	GEGENSTANDSZEICHNEN UND SKIZZE Marco Papiro	31.01.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 403	Kurs-Nr. 125.3 CHF 510/150*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	AKTZEICHNEN Stephan Liechti	24.01.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 223.3 CHF 450/150* Modell CHF 105
Montag 18:15 – 20:30 Uhr	FASHION DRAWING Irma-Gabriella Oberli	24.01.22 – 20.06.22 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 344.2.5 CHF 490/125* Modell CHF 70
Dienstag 12:15 – 13:00 Uhr	MITTAGSAKT Julie Zimmer	25.01.22 – 28.06.22 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 219.1 CHF 170/50* Modell CHF 40
Dienstag 13:30 – 15:00 Uhr	AKT- UND FIGURENZEICHNEN Julie Zimmer	25.01.22 – 28.06.22 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 220.2 CHF 340/100* Modell CHF 75
Dienstag 17:45 – 20:00 Uhr	AKTZEICHNEN Marco Papiro	01.02.22 – 21.06.22 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 221.2.5 CHF 430/125* Modell CHF 90
Mittwoch 13:15 – 16:30 Uhr	ARCHITEKTUR- UND GEGENSTANDSZEICHNEN Thomas Neeser	26.01.22 – 29.06.22 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 129.4 CHF 610/200*
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	NATURSTUDIEN Thomas Neeser	26.01.22 – 29.06.22 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 127.3 CHF 510/150*
Donnerstag 17:30 – 20:00 Uhr	KÖRPER-BILD-PERFORMANCE Sebastian Altermatt	27.01.22 – 30.06.22 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 225.3 CHF 510/150* Modell CHF 70
Donnerstag 18:00 – 20:15 Uhr	ZEICHNERISCHE EXPERIMENTE Esther Hiepler	03.02.22 – 02.06.22 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 232.2 CHF 340/100*
Donnerstag 18:15 – 20:45 Uhr	PORTRÄTZEICHNEN – EXPERIMENTIER-WERKSTATT [d/e] Marie-Thérèse Véron	27.01.22 – 19.05.22 Gebäude G, G 403	Kurs-Nr. 231.2 CHF 340/100* Modell CHF 35
Samstag 09:00 – 12:15 Uhr	KOPFZEICHNEN/-MALEN Paul Stebler	29.01.22 – 25.06.22 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 235.4 CHF 610/200* Modell CHF 140

SCHRIFT

Dienstag 17:30 – 20:00 Uhr	LETTERING UND KALLIGRAFIE WERKSTATT [d/e] Samuel Frey	25.01.22 – 28.06.22 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 140.3 CHF 510/150*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	SCHRIFTGESTALTUNG, TYPE DESIGN [d/e] Matthias Pauwels	27.01.22 – 30.06.22 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 254.4 CHF 710/200*

Kurstitel	Kurs-Nr.	Wochentag/Zeit	Kursleitung

Bitte Zutreffendes ankreuzen:

- Schüler/in SfG Basel Ausbildungsgang:
- externe/r Student/in oder Schüler/in: Ausweiskopie beilegen
- Lernende: Kopie Lehrlingsausweis beilegen
- externe/r Kursteilnehmer/in
- Lehrer/in Mitarbeiter/in SfG/AGS/BFS/KV-Basel: Ausweiskopie beilegen
- Inhaber/in einer KulturLegi (www.kulturlegi.ch): Kopie der KulturLegi beilegen

Abmeldungen sind vor Kursbeginn schriftlich an das Sekretariat der SfG Basel (nicht an die Kursleitung) zu richten. Bei Abmeldung nach dieser Frist ist das volle Kursgeld zu bezahlen.

Datum/Unterschrift _____

Unterschrift der Eltern bei Minderjährigen _____

TYPOGRAFIE

Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	TYPOGRAFIE/LAYOUT MIT INDESIGN Marianne Diethelm	25.01.22 – 28.06.22 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 260.4 CHF 710/200*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, BASISKURS PROGRAMM UND TYPOGRAFIE Christoph Stadelmann	27.01.22 – 07.04.22 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 339.2 CHF 340/100*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, VERTIEFUNGSKURS WERKSTATT TYPOGRAFIE, GRAFIK Christoph Stadelmann	28.04.22 – 30.06.22 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 340.2 CHF 340/100*

MANUELLE DRUCKTECHNIKEN

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	HOLZSCHNITT/ HOCHDRUCK [d/e] Marcel Mayer	24.01.22 – 27.06.22 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 005.4 CHF 710/200*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	LITHOGRAFIE Marcel Mayer	15.02.22 – 28.06.22 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 006.3.2 CHF 410/150*
Mittwoch 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	26.01.22 – 29.06.22 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 002.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	SIEBDRUCK Linda Heydegger	27.01.22 – 30.06.22 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 003.4 CHF 610/200*
Donnerstag 13:15 – 16:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN [d/e] Franziska Schiratzki	27.01.22 – 30.06.22 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 025.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	TIEFDRUCK/RADIEREN [d/e] Daniela Erni	27.01.22 – 30.06.22 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 004.4 CHF 610/200*
Freitag 13:15 – 16:30 Uhr	SIEBDRUCK/LITHOGRAFIE Linda Heydegger, Marcel Mayer	28.01.22 – 24.06.22 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 026.4 CHF 710/200*
Samstag 09:00 – 12:00 Uhr	DRUCKLABOR [d/e] Marcel Mayer	30.04.22 + 07.05.22 + 14.05.22 + 21.05.22 Gebäude G, G UG 4 – 6	Kurs-Nr. 009.0.8 CHF 160/50*

DIGITALES GESTALTEN, PUBLISHING

Montag 18:00 – 20:30 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	07.02.22 – 30.05.22 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 268.2 CHF 410/100*
Montag 18:15 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, TEIL 1, GRUNDLAGEN Christian Wullschleger	24.01.22 – 04.04.22 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 341.1.5 CHF 290/75*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, VERTIEFUNG/AUFFRISCHUNG Andreas Zaugg	25.04.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 342.1.5 CHF 290/75*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	GESTALTEN MIT ILLUSTRATOR, BASISKURS Rolf Joray	24.01.22 – 04.04.22 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 255.1.43 CHF 290/75*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	GESTALTEN MIT ILLUSTRATOR, VERTIEFUNGSKURS Rolf Joray	25.04.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 256.1.43 CHF 290/75*
Dienstag 18:15 – 20:30 Uhr	TYPOGRAFIE/LAYOUT MIT INDESIGN Marianne Diethelm	25.01.22 – 28.06.22 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 260.4 CHF 710/200*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, BASISKURS PROGRAMM UND TYPOGRAFIE Christoph Stadelmann	27.01.22 – 07.04.22 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 339.2 CHF 340/100*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	GESTALTEN MIT INDESIGN, VERTIEFUNGSKURS WERKSTATT TYPOGRAFIE, GRAFIK Christoph Stadelmann	28.04.22 – 30.06.22 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 340.2 CHF 340/100*
Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	CINEMA 4D – 3D MODELLIERUNG, ANIMATION UND RENDERING René Racz	10.02.22 – 23.06.22 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 264.3 CHF 590/150*
Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	WEBDESIGN OHNE CODING MIT MOBIRISE Gerd Wippich	12.05.22 – 23.06.22 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 266.2 CHF 410/100*

BEWEGTE BILDER

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	MUSIKVIDEO/ VIDEOESSAY Simon Krebs	24.01.22 – 30.05.22 Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 258.3 CHF 590/150*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	ANIMATIONS LABOR 2 Philipp Max Schmid	17.03.22 – 09.06.22 Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 270.2 CHF 410/100*

SCHREIBEN

Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	KREATIVES SCHREIBEN Christian Platz	19.03.22 + 02.04.22 + 14.05.22 + 04.06.22 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 352.1.6 CHF 320/75*
---------------------------------	---	--	---------------------------------

BUSINESS STARTUP

Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	UNTERNEHMENS-GRÜNDUNG, MARKETING UND BUSINESSPLAN Mario Neuhaus	26.03.22 + 30.04.22 + 07.05.22 + 21.05.22 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 350.1.6 CHF 320/75*
---------------------------------	---	--	---------------------------------

TEXTILDESIGN

Montag 18:15 – 20:45 Uhr	TEXTILDESIGN/ ENTWURF UND EXPERIMENT Eva Molina	24.01.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 301	Kurs-Nr. 343.3 CHF 510/150*
Donnerstag 17:30 – 21:00 Uhr	SIEBDRUCK TEXTIL Irene Ludwig	27.01.22 – 30.06.22 Gebäude G, G 301	Kurs-Nr. 162.4 CHF 710/200*

FARBE

Freitag 13:30 – 18:30 Uhr Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	FARBKONZEPTE Agathe Kern, Eva Molina	<u>Block 1:</u> 25.03.22 + 26.03.22 <u>Block 2:</u> 06.05.22 + 07.05.22 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 259.2 CHF 320/100*
--	--	--	--------------------------------

MALEN

Montag 08:30 – 11:45 Uhr	FARBEN UND BILDER Anna Katharina Amadio	24.01.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 200.4 CHF 610/200*
Montag 08:30 – 11:45 Uhr	EXPERIMENTELLE DRUCK-TECHNIKEN KOMBINIERT MIT MALEREI [d/e] Simone Berger	24.01.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 204.4 CHF 710/200*
Montag 13:30 – 16:45 Uhr	MALERISCHE EXPERIMENTELLE PROZESSE [d/e] Simone Berger	24.01.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 205.4 CHF 710/200*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	MALEN: VOM ENTWURF ZUM BILD [d/e] Marie-Thérèse Véron	24.01.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 101.3 CHF 510/150*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	DIGITAL PAINTING Lukas Gloor	07.02.22 – 30.05.22 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 268.2 CHF 410/100*
Dienstag 18:15 – 20:45 Uhr	BELEUCHTETE MALEREI Patrick Richterich	25.01.22 – 28.06.22 Gebäude G, G 305/306	Kurs-Nr. 206.3 CHF 510/150*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	MALEN Anja Ganster	25.01.22 – 28.06.22 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 103.3 CHF 510/150*
Mittwoch 18:00 – 20:30 Uhr	MALEREI – LICHT UND SCHATTEN Anja Ganster	26.01.22 – 29.06.22 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 108.2.86 CHF 510/150*
Donnerstag 18:15 – 20:45 Uhr	MALEREI, VON ABSTRAKT BIS GEGENSTÄNDLICH Thomas Hauri	27.01.22 – 30.06.22 Gebäude G, G 306	Kurs-Nr. 104.2.86 CHF 510/150*

PLASTISCHES GESTALTEN

Montag 18:00 – 20:45 Uhr	GUSSTECHNIKEN IN DER SCHMUCKGESTALTUNG Jenny Y. Scheidegger	24.01.22 – 27.06.22 Gebäude C, C EG 7	Kurs-Nr. 257.3 CHF 590/150*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	3D-DRUCK GRUNDLAGEN Lukas Gloor	29.03.22 – 31.05.22 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 267.1.2 CHF 240/50*
Dienstag 16:45 – 19:45 Uhr	WERKSTATT FÜR DREIDIMENSIONALES GESTALTEN Anna Katharina Amadio, Kuno Nüssli	25.01.22 – 07.06.22 (Intensiv-Werkstatttage an 2 Samstagen) Gebäude C, C UG 12–14	Kurs-Nr. 252.4 CHF 610/200*
Mittwoch 18:30 – 21:00 Uhr	FIGÜRLICHES GESTALTEN MIT TON UND GIPS Paul Stebler, Marie-Thérèse Véron	09.02.22 – 29.06.22 Gebäude G, G EG 2	Kurs-Nr. 253.3.5 CHF 590/125* Modell CHF 90

PORTFOLIO

Mittwoch 16:45 – 19:00 Uhr	PORTFOLIO+ Anna Katharina Amadio, Christoph Stadelmann	08.12.21 – 09.04.22 Gebäude G, G 406/407	Kurs-Nr. 353.0.525 CHF 360/150*
----------------------------------	---	---	------------------------------------

BUCHBINDEN

Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	BUCHBINDEN Boris Hammer	26.01.22 – 29.06.22 Gebäude G, G 106/107	Kurs-Nr. 160.4 CHF 610/200*
Donnerstag 18:30 – 21:00 Uhr	BUCHBINDEN Martin Schwab	27.01.22 – 30.06.22 Gebäude G, G 106/107	Kurs-Nr. 161.3 CHF 510/150*

FOTOGRAFIE

Montag 16:30 – 21:30 Uhr	FOTOSEMINAR Regine Flury	24.01.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 501 1 × im Monat, zusätzlich eine Samstagsexkursion	Kurs-Nr. 286.2 CHF 340/100*
Montag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN/DIGITAL Basile Bornand	24.01.22 – 27.06.22 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 181.4 CHF 710/200*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN/DIGITAL Patrick Bernet	25.01.22 – 28.06.22 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 180.4 CHF 710/200*
Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	FOTOGRAFIE AUFBAU Patrick Bernet	26.01.22 – 29.06.22 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 283.4 CHF 710/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE AUFBAU Regine Flury	27.01.22 – 30.06.22 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 284.4 CHF 710/200*
Freitag 17:15 – 20:30 Uhr	FOTOGRAFIE WERKSTATT Lukas Gysin	28.01.22 – 24.06.22 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 285.4 CHF 610/200*