

SCHULE  
FÜR  
GESTALTUNG  
BASEL

**TAG DER OFFENEN TÜR**

Donnerstag, 5. 12. 19, 13.00 Uhr – 19.30 Uhr  
Vogelsangstrasse 15, 4058 Basel / [sfgbasel.ch](http://sfgbasel.ch)

# TAG DER OFFENEN TÜR 2019

## ÜBERSICHT PROGRAMM

### WANN

Donnerstag 5. Dezember 2019  
13.00 – 19.30 Uhr

### FACHBEREICHE

Vorkurse/Propädeutikum Gestaltung und Kunst

Fachklasse für Grafik & Grafiker/in EFZ (Dual)

Goldschmied/in EFZ

Interactive Media Designer/in EFZ

Polydesigner/in 3D EFZ

Polygraf/in EFZ

Berufsmaturität Gestaltung und Kunst

HF Interaction Design

HF Textildesign

HF Visual Merchandising Design

HF Visuelle Gestaltung

Öffentliche Weiterbildungskurse

K'Werk Bildschule bis 16

### INFOPUNKTE

#### GEBÄUDE G

Parterre/Liftvorplatz

Empfang/Infos

Parterre, GEG 5

K'Werk Bildschule bis 16

1. Stock, Liftvorplatz

Fachklasse für Grafik

2. Stock, Liftvorplatz

Berufslehren

3. Stock, Gang

HF Interaction Design

HF Textildesign

HF Visual Merchandising Design

HF Visuelle Gestaltung

4. Stock, Liftvorplatz

Vorkurs/Propädeutikum Gestaltung und Kunst

5. Stock, Liftvorplatz

Öffentliche Weiterbildungskurse

#### GEBÄUDE E

Parterre, EEG22

Berufsmaturität Gestaltung und Kunst

### VERPFLEGUNG

#### GEBÄUDE G

2. Stock Liftvorplatz

Getränke und Früchte

Mensa/Neben Gebäude G

Diverse Angebote von 13.00 – 17.00 Uhr

### AUSSTELLUNGEN

In den Gängen von Gebäude G zeigen die verschiedenen Fachbereiche Arbeiten aus dem Unterricht.

#### FOYER MENSA

Öffentliche Weiterbildungskurse: Arbeiten aus dem

Extrakurs «offene Werkstatt»/freie Projekte aus

der Druckwerkstatt

→ 13.00 – 19.30 Uhr

#### PAUSENPLATZ

Vorkurs: Räumliche Intervention aus dem Fach

Installation/Intervention

→ 13.00 – 19.30 Uhr

### AKTIVITÄTEN / VERANSTALTUNGEN

#### GEBÄUDE G

Untergeschoss GUG4-6

Karten Drucken mit Siebdruck

→ 17.15 – 19.30 Uhr

GEG Gang

Comic-Workshop für Schulklassen (auf Anmeldung)

und Kinder

→ 14.00 – 18.00 Uhr

3. Stock, G301

Secondhand Textilien bedrucken

→ 13.00 – 19.00 Uhr

4. Stock, G401

Stilleben inszenieren und malen im Atelier,

«Die Magie der Dinge»

→ 13.00 – 16.30 Uhr

Zeichnerische Hörspaziergänge

→ 18.15 – 19.30 Uhr

5. Stock, Liftvorplatz

Offener Workshop «Figürliches Modellieren»

→ 16.00 – 18.30 Uhr

5. Stock, G503

Analoge Film-Animation

→ 13.00 – 18.30 Uhr

5. Stock, G506/507

Fotomat

→ 13.00 – 19.30 Uhr

#### AULA

«Der Wilde Weisse», Ein Film von Renatus Zürcher

über Paul Wirz, anschliessendes Gespräch mit Dadi

Wirz und Renatus Zürcher

→ 13.30 – 15.00 Uhr

Animation/Arbeiten aus dem Vorkurs und

der Fachklasse für Grafik

→ 15.15 – 16.15 Uhr und 18.30 – 19.30 Uhr

Vortragsreihe Forum: [Mixer] Erich Brechbühl,

Grafikdesigner aus Luzern zeigt eine Auswahl

seiner Arbeiten

→ 17.00 – 18.00 Uhr

### ÜBERSICHT UNTERRICHT

#### K'WERK BILDSCHULE BIS 16

16.45 – 18.45 Uhr

Zeichnen Grundkenntnisse

→ GEBÄUDE G, G EG08

16.45 – 18.45 Uhr

Uhr, 3D Formen + Bauen → GEBÄUDE G, G EG09

16.45 – 18.45 Uhr

Uhr, Atelier Illustration/Comic

→ GEBÄUDE G, G EG06

16.45 – 19.15 Uhr

Fotografie Grundkenntnisse

→ GEBÄUDE G, G EG07

#### VORKURS/PROPÄDEUTIKUM GESTALTUNG UND KUNST VOLLZEIT

13.00 – 14.30 Uhr

Visuelle Kultur → GEBÄUDE G, G406

13.00 – 16.15 Uhr

Konzept → GEBÄUDE G, G408

13.00 – 16.15 Uhr

Farbe & Bild → GEBÄUDE G, G306

13.00 – 16.15 Uhr

Schrift & Form → GEBÄUDE G, G404

13.00 – 16.15 Uhr

Raum & Material → GEBÄUDE G, G EG02

13.00 – 16.15 Uhr

Schrift & Form → GEBÄUDE G, G405

13.30 – 15.00 Uhr

Visuelle Kultur → AULA

#### BERUFSBEGLEITENDER VORKURS

13.00 – 16.15 Uhr

Projekt Fotografie → GEBÄUDE G, G501

13.00 – 16.00 Uhr

Vertiefung → GEBÄUDE G, G EG09

16.00 – 18.00 Uhr

Ausstellung → GEBÄUDE G, G EG02

#### FACHKLASSE FÜR GRAFIK

13.00 – 17.00 Uhr

Verpackung (3.LJ) → GEBÄUDE G, G101

13.00 – 17.00 Uhr

Corporate-Design-Projekt (4.LJ)

→ GEBÄUDE G, G101

13.00 – 17.00 Uhr

Schriftgestaltung (1.LJ) → GEBÄUDE G, G102

13.00 – 17.00 Uhr

Grundlagen der Interaktion (2. LJ)

→ GEBÄUDE G, G201

#### GESTALTERISCHE BERUFSLEHREN

GRAFIKER/IN EFZ

13.30 – 16.45 Uhr

Semiotik → GEBÄUDE G, G205

INTERACTIVE MEDIA DESIGNER/IN EFZ

13.30 – 17.00 Uhr

Web, App, Animation → GEBÄUDE G, G203

POLYDESIGNER/IN 3D EFZ

13.30 – 17.00 Uhr

Gestalten und Planen

→ GEBÄUDE G, G204 UND 204A

POLYGRAF/IN EFZ

13.30 – 17.30 Uhr

Textbearbeitung und Illustrator

→ GEBÄUDE G, G206 UND 207

#### BERUFSMATURITÄT GESTALTUNG UND KUNST

14.30 – 17.45 Uhr

Gestaltung, Kultur und Kunst

→ GEBÄUDE E, E EG22/25

15.30 – 18.00 Uhr

Information und Kommunikation

→ GEBÄUDE E, E EG23/25

#### HÖHERE BERUFSBILDUNG

HF TEXTILDESIGN

13.00 – 19.00 Uhr

Offene Werkstatt Textildruck

→ GEBÄUDE G, G301

13.00 – 19.00 Uhr

Offene Werkstatt Gewebe → GEBÄUDE G, G304

#### ÖFFENTLICHE WEITERBILDUNGSKURSE

13.15 – 16.30 Uhr

Tiefdruck/Radiieren → GEBÄUDE G, UG2

17.15 – 20.30 Uhr

Tiefdruck/Radiieren → GEBÄUDE G, UG2

17.15 – 20.30 Uhr

Siebdruck → GEBÄUDE G, UG4-6

17.15 – 20.30 Uhr,

Fotografie Aufbau → GEBÄUDE G, G506/507

17.30 – 20.00 Uhr

KörperKunst in Theorie und Praxis

→ GEBÄUDE G, G601

17.30 – 20.45 Uhr

Schriftgestaltung und Schriftbilder

→ GEBÄUDE G, G203/204

17.30 – 20.45 Uhr

InDesign Vertiefungskurs → GEBÄUDE G, G205

17.45 – 20.45 Uhr

Webdesign ohne Coding mit Mobirise

→ GEBÄUDE G, G406

17.45 – 20.45 Uhr

Cinema 4D Grundlagen → GEBÄUDE G, G505

18.00 – 20.15 Uhr

Zeichnerische Experimente → GEBÄUDE G, G401

18.15 – 20.45 Uhr

Buchbinden → GEBÄUDE G, G106/107

18.15 – 20.45 Uhr

Malerei, von abstrakt bis gegenständlich

→ GEBÄUDE G, G306