

ÖFFENTLICHE

# WEITER- BILDUNGS- KURSE

HERBSTSEMESTER  
2023/24

Schule für Gestaltung Basel  
Vogelsangstrasse 15  
CH-4058 Basel  
www.sfgbasel.ch



Die öffentlichen Weiterbildungskurse der Schule für Gestaltung (SfG) zeichnen sich durch didaktische Vielfalt, individuelle Betreuung und hervorragende Lehrkräfte aus. In einer Vielzahl von gestalterischen und künstlerischen Fächern können Sie Ihren Horizont erweitern, Ihre Fähigkeiten entwickeln und verfeinern – und dies in einer angenehmen, produktiven und inspirierenden Werkstattatmosphäre. Die Kursleitenden nehmen sich Zeit, auf individuelle Fragen, Anliegen und Problemstellungen der Teilnehmenden einzugehen.

## INHALTE

Zur Auswahl stehen Kurse in den Bereichen Zeichnen, Farbe, Malen, Plastisches Gestalten, Schrift, Typographie, Publishing, Textildesign, Manuelle Drucktechniken, Buchbinden, Fotografie, Digitales Gestalten, Web Publing, Bewegtes Bild, Portfolio plus und ein Kurs für Kreatives Schreiben. Das breit gefächerte Angebot unserer Kurse umfasst verschiedene Formate, allen gemeinsam sind inhaltliche und didaktische Vielfalt. Zudem legen wir Wert auf hohe Qualität.

## VORAUSSETZUNGEN

Die Kurse sind öffentlich zugänglich und richten sich an Lernende in gestalterischen Berufen, Studierende von Fachhochschulen, Berufsleute und alle, die ein Interesse an Gestaltung und Kunst haben. Sie werden von erfahrenen Lehrpersonen geleitet.

## ZULASSUNG

Fast alle Kurse können ohne spezielle Vorkenntnisse ab dem 16. Altersjahr besucht werden. Werden Vorkenntnisse verlangt, sind diese bei den Kursbeschreibungen auf unserer Website unter Voraussetzungen genannt. Die Kursleitungen entscheiden über die Zulassung.

## KURSDAUER

Die Kurse sind von unterschiedlicher Dauer und finden vorwiegend abends statt. Einzelne Kurse werden tagsüber durchgeführt. Eine Kurseinheit umfasst pro Woche bis zu vier Lektionen à 45 Minuten.

## ANMELDUNG

Sie können sich mit beiliegendem Formular oder online anmelden:

[www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-infos/](http://www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-infos/)

## PERSPEKTIVEN

In unseren Kursen können Sie Ihre Fähigkeiten vertiefen und entfalten. Zudem haben Sie die Möglichkeit, neue Fertigkeiten zu erlernen, die Ihnen – in beruflicher, gestalterischer und künstlerischer Hinsicht – neue Dimensionen eröffnen.

## WEITERE INFORMATIONEN

Ausführliche Informationen und Kursbeschreibungen finden Sie auf unserer Website: [www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/](http://www.sfgbasel.ch/oeffentliche-weiterbildungskurse/)

## KONTAKT

Bei Fragen beraten wir Sie gerne. Bitte nehmen Sie mit uns Kontakt auf:

Mathilde Flückiger

Sekretariat öffentliche Weiterbildungskurse  
[mathilde.flueckiger@sfgbasel.ch](mailto:mathilde.flueckiger@sfgbasel.ch)  
Tel. +41 61 695 67 70

Anna Katharina Amadio

Leitung öffentliche Weiterbildungskurse

[www.sfgbasel.ch](http://www.sfgbasel.ch)

\* Reduzierter Preis:  
Gilt für externe Studierende und Schüler/innen (Vollzeit). Der Anmeldung ist eine Ausweiskopie beizulegen.

Zusatzkosten:  
Materialkosten werden individuell und dem Aufwand entsprechend im Verlauf des Kurses abgerechnet oder sind in der Kursbeschreibung aufgeführt.

Reduzierter Preis:  
Vergünstigungen von 30% auf den Kurspreis erhalten Berufsleute und externe Lehrpersonen, für die der Kurs eine berufsorientierte Weiterbildung darstellt (Einzelfallprüfung), sowie Inhaber/innen einer KulturLegi ([www.kulturlegi.ch](http://www.kulturlegi.ch)).

Für weitere Informationen:  
Unsere AGB finden Sie unter [www.sfgbasel.ch/de/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-infos/](http://www.sfgbasel.ch/de/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-infos/)

[d/e]:  
Diese Kurse werden in Deutsch und teilweise in Englisch gehalten. These courses are held in German and partially in English.

## ZEICHNEN

Montag 13:30 – 16:45 Uhr	<b>AKT- UND FIGURENZEICHNEN</b> Paul Stebler	14.08.23 – 15.01.24 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 123.4 CHF 610/200* Modell CHF 160
Montag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>ILLUSTRATIONS- WERKSTATT</b> Rahel Messerli	21.08.23 – 15.01.24 Gebäude G, G 408 (inkl. zusätzlicher Ausstellungsbesuch)	Kurs-Nr. 238.4 CHF 710/200*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	<b>AKTZEICHNEN</b> Stephan Liechti	14.08.23 – 15.01.24 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 223.3 CHF 450/150* Modell CHF 120
Montag 18:00 – 20:45 Uhr	<b>GEGENSTANDSZEICHNEN UND SKIZZE</b> Marco Papiro	21.08.23 – 18.12.23 Gebäude G, G 403	Kurs-Nr. 125.3 CHF 510/150*
Dienstag 12:15 – 13:00 Uhr	<b>MITTAGSAKT</b> Julie Zimmer	29.08.23 – 16.01.24 Gebäude G, G 601 (30.09.23 Samstagsausflug)	Kurs-Nr. 219.1 CHF 170/50* Modell CHF 40
Dienstag 13:30 – 15:00 Uhr	<b>AKT- UND FIGURENZEICHNEN</b> Julie Zimmer	29.08.23 – 16.01.24 Gebäude G, G 601 (30.09.23 Samstagsausflug)	Kurs-Nr. 220.2 CHF 340/100* Modell CHF 80
Dienstag 17:40 – 20:00 Uhr	<b>AKTZEICHNEN</b> Marco Papiro	22.08.23 – 19.12.23 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 221.2.5 CHF 430/125* Modell CHF 100
Dienstag 17:40 – 20:00 Uhr	<b>FASHION DRAWING</b> Morris Manser	29.08.23 – 09.01.24 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 344.2.5 CHF 490/125* Modell CHF 90
Mittwoch 13:15 – 16:30 Uhr	<b>ARCHITEKTUR- UND GEGENSTANDSZEICHNEN</b> Thomas Neeser	16.08.23 – 17.01.24 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 129.4 CHF 610/200*
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	<b>NATURSTUDIEN</b> Thomas Neeser	16.08.23 – 17.01.24 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 127.3 CHF 510/150*
Donnerstag 17:30 – 20:00 Uhr	<b>KÖRPER-BILD- PERFORMANCE</b> Sebastian Altermatt	31.08.23 – 18.01.24 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 225.2.55 CHF 460/150* Modell CHF 80
Donnerstag 18:00 – 20:15 Uhr	<b>ZEICHNERISCHE EXPERIMENTE</b> Esther Hiepler	31.08.23 – 14.12.23 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 232.2 CHF 340/100*
Donnerstag 18:30 – 21:00 Uhr	<b>PORTRÄTZEICHNEN – EXPERIMENTIER- WERKSTATT</b> [d/e] Marie-Thérèse Véron	17.08.23 – 23.11.23 Gebäude G, G 403	Kurs-Nr. 231.2 CHF 340/100* Modell CHF 70
Samstag 09:00 – 12:15 Uhr	<b>KOPFZEICHNEN/ -MALEN</b> Paul Stebler	19.08.23 – 20.01.24 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 235.4 CHF 610/200* Modell CHF 140

## SCHRIFT

Dienstag 17:30 – 20:00 Uhr	<b>LETTERING UND KALLIGRAFIE WERKSTATT</b> [d/e] Samuel Frey	15.08.23 – 16.01.24 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 140.3 CHF 510/150*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	<b>SCHRIFTGESTALTUNG/ TYPE DESIGN</b> [d/e] Matthias Pauwels	17.08.23 – 18.01.24 Gebäude G, G 203/204	Kurs-Nr. 254.4 CHF 710/200*

## ANMELDUNG: WEITERBILDUNG GESTALTUNG UND KUNST – ÖFFENTLICHE KURSE

Anmeldungen per Briefpost an:

Schule für Gestaltung Basel  
Vogelsangstrasse 15  
CH-4005 Basel

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ Wohnort \_\_\_\_\_

Telefon (P/G) \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_ Geschlecht \_\_\_\_\_

Heimort/Kanton \_\_\_\_\_ Staatsangehörigkeit \_\_\_\_\_

Herbstsemester 2023/24  
 Schulinterne Einschreibung  
 Neuanmeldung

Kurstitel	Kurs-Nr.	Wochentag/Zeit	Kursleitung

**Bitte Zutreffendes ankreuzen:**

Schüler/in SFG Basel Ausbildungsgang: \_\_\_\_\_

Inhaber/in einer KulturLegi ([www.kulturlegi.ch](http://www.kulturlegi.ch)): Kopie der KulturLegi beilegen

Lernende: Kopie Lehrlingsausweis beilegen

Erlaubnis für Bildrechte:  
 Ja  
 Nein

externe/r Kursteilnehmer/in

Erlaubnis für Werkrechte:  
 Ja  
 Nein

externe/r Student/in oder Schüler/in: Ausweiskopie beilegen

Lehrer/in oder Mitarbeiter/in SFG/AGS/BFS/KV-Basel: Ausweiskopie beilegen

Für weitere Informationen:  
Unsere AGB finden Sie unter [www.sfgbasel.ch/de/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-infos/](http://www.sfgbasel.ch/de/oeffentliche-weiterbildungskurse/allgemeine-infos/)

**Abmeldungen:**  
Abmeldungen sind vor Kursbeginn schriftlich an das Sekretariat der SFG Basel (nicht an die Kursleitung) zu richten. Bei Abmeldung nach dieser Frist ist das volle Kursgeld zu bezahlen.

Datum/Unterschrift \_\_\_\_\_

Unterschrift der Eltern bei Minderjährigen \_\_\_\_\_

## TYPOGRAFIE, PUBLISHING

Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>TYPOGRAFIE/LAYOUT MIT INDESIGN</b> Marianne Diethelm	15.08.23 –16.01.24 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 260.4 CHF 730/200*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	<b>GESTALTEN MIT INDESIGN, BASISKURS</b> Christoph Stadelmann	17.08.23 –26.10.23 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 339.2 CHF 360/100*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	<b>GESTALTEN MIT INDESIGN, VERTIEFUNGSKURS</b> Christoph Stadelmann	02.11.23 –18.01.24 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 340.2 CHF 360/100*

## MANUELLE DRUCKTECHNIKEN

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>HOLZSCHNITT/ HOCHDRUCK</b> [d/e] Marcel Mayer	14.08.23 –15.01.24 Gebäude G, G UG 4 –6	Kurs-Nr. 005.4 CHF 710/200*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>LITHOGRAFIE</b> Marcel Mayer	17.10.23 –16.01.24 Gebäude G, G UG 4 –6	Kurs-Nr. 006.2.4 CHF 410/150*
Dienstag 18:00 – 20:45 Uhr	<b>WERKSTATT TEXTILER SIEBDRUCK</b> Eva Molina	29.08.23 –16.01.24 Gebäude G, G 301	Kurs-Nr. 343.3 CHF 510/150* Material CHF 60
Mittwoch 17:15 – 20:30 Uhr	<b>SIEBDRUCK</b> Linda Heydegger	16.08.23 –17.01.24 Gebäude G, G UG 4 –6	Kurs-Nr. 002.4 CHF 610/200*
Donnerstag 13:15 – 16:30 Uhr	<b>TIEFDRUCK/RADIEREN</b> Franziska Schiratzki	17.08.23 –18.01.24 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 025.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>TIEFDRUCK/RADIEREN</b> Daniela Erni	17.08.23 –18.01.24 Gebäude G, G UG 2	Kurs-Nr. 004.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>SIEBDRUCK</b> Linda Heydegger	17.08.23 –18.01.24 Gebäude G, G UG 4 –6	Kurs-Nr. 003.4 CHF 610/200*
Donnerstag 17:30 – 21:00 Uhr	<b>SIEBDRUCK/TEXTIL</b> Irene Ludwig Torhorst	31.08.23 –18.01.24 Gebäude G, G 301 (inkl. zusätzlicher Drucksamstag)	Kurs-Nr. 162.4 CHF 710/200* Material CHF 80
Freitag 13:15 – 16:30 Uhr	<b>SIEBDRUCK/LITHOGRAFIE</b> Linda Heydegger, Marcel Mayer	18.08.23 –19.01.24 Gebäude G, G UG 4 –6	Kurs-Nr. 026.4 CHF 710/200*
Samstag 09:00 – 12:00 Uhr	<b>DRUCKLABOR 1</b> [d/e] Marcel Mayer	26.08.23 +02.09.23 + 09.09.23 +16.09.23 Gebäude G, G UG 4 –6	Kurs-Nr. 009.0.8 CHF 160/50*
Samstag 09:00 – 12:00 Uhr	<b>DRUCKLABOR 2</b> [d/e] Marcel Mayer	18.11.23 + 25.11.23 + 02.12.23 + 09.12.23 Gebäude G, G UG 4 –6	Kurs-Nr. 010.0.8 CHF 160/50*

## WEB PUBLISHING

Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	<b>WEBDESIGN OHNE CODING MIT MOBIRISE</b> Gerd Wippich	19.10.23 –23.11.23 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 266.1.2 CHF 260/75*
------------------------------------	---	--	---------------------------------

## DIGITALES GESTALTEN

Montag 17:45 – 20:15 Uhr	<b>VEKTORZEICHNEN MIT ADOBE ILLUSTRATOR</b> Rolf Joray	28.08.23 –15.01.24 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 255.2.55 CHF 660/150*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	<b>DIGITAL PAINTING</b> Lukas Gloor	04.09.23 –11.12.23 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 268.2 CHF 430/100*
Montag 18:15 – 20:45 Uhr	<b>GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, GRUNDLAGEN</b> Christian Wullschleger	28.08.23 –30.10.23 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 341.1.2 CHF 290/75*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	<b>GESTALTEN MIT PHOTOSHOP, VERTIEFUNG/AUFFRISCHUNG</b> Andreas Zaugg	06.11.23 –15.01.24 Gebäude G, G 204	Kurs-Nr. 342.1.5 CHF 310/75*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	<b>3D: TOOLS, APPS &amp; PRINTS</b> Lukas Gloor	17.10.23 –05.12.23 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 267.1.2 CHF 260/75*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	<b>GESTALTEN MIT INDESIGN, BASISKURS</b> Christoph Stadelmann	17.08.23 –26.10.23 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 339.2 CHF 360/100*
Donnerstag 17:30 – 20:45 Uhr	<b>GESTALTEN MIT INDESIGN, VERTIEFUNGSKURS</b> Christoph Stadelmann	02.11.23 –18.01.24 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 340.2 CHF 360/100*
Donnerstag 17:45 – 20:45 Uhr	<b>WEBDESIGN OHNE CODING MIT MOBIRISE</b> Gerd Wippich	19.10.23 –23.11.23 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 266.1.2 CHF 260/75*
Donnerstag 17:45 – 21:00 Uhr	<b>CINEMA 4D: MODELLIE- RUNG, SCULPTING, ANIMATION, RENDERING</b> René Racz	21.09.23 –18.01.24 Gebäude G, G 405	Kurs-Nr. 264.3 CHF 610/150*

## BEWEGTES BILD

Montag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>MUSIKVIDEO/ VIDEOESSAY</b> Simon Krebs	21.08.23 –11.12.23 Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 258.3 CHF 610/150*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>HAND MADE SPECIAL EFFECTS</b> David Pfluger	05.12.23 – 05.03.24 Gebäude G, G 503/505 semesterübergreifend	Kurs-Nr. 271.2 CHF 430/100*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>ANIMATIONS LABOR 1</b> Julia Maria Imhoof	14.09.23 – 30.11.23 Gebäude G, G 503/505	Kurs-Nr. 269.2 CHF 430/100*

## SCHREIBEN

Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	<b>KREATIVES SCHREIBEN</b> Christian Platz	16.09.23 + 23.09.23 + 21.10.23 + 28.10.23 Gebäude G, G 406	Kurs-Nr. 352.1.6 CHF 320/75*
---------------------------------	---	--	---------------------------------

## TEXTILDESIGN

Dienstag 18:00 – 20:45 Uhr	<b>WERKSTATT TEXTILER SIEBDRUCK</b> Eva Molina	29.08.23 –16.01.24 Gebäude G, G 301	Kurs-Nr. 343.3 CHF 510/150* Material CHF 60
Donnerstag 17:30 – 21:00 Uhr	<b>SIEBDRUCK/TEXTIL</b> Irene Ludwig Torhorst	31.08.23 –18.01.24 Gebäude G, G 301 (inkl. zusätzlicher Drucksamstag)	Kurs-Nr. 162.4 CHF 710/200* Material CHF 80

## FARBE

Freitag 13:30 – 18:30 Uhr Samstag 09:00 – 16:00 Uhr	<b>FARBKONZEPTE</b> Agathe Kern Willareth, Eva Molina	<u>Block 1:</u> 03.11.23 +04.11.23 <u>Block 2:</u> 24.11.23 + 25.11.23 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 259.2 CHF 320/100*
--	---	---	--------------------------------

## MALEN

Montag 08:30 – 11:45 Uhr	<b>FARBEN UND BILDER</b> Anna Katharina Amadio	14.08.23 –15.01.24 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 200.4 CHF 610/200*
Montag 08:30 – 11:45 Uhr	<b>EXPERIMENTELLE DRUCK- TECHNIKEN KOMBINIERT MIT MALEREI</b> [d/e] Simone Berger	14.08.23 –15.01.24 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 204.4 CHF 610/200*
Montag 13:30 – 16:45 Uhr	<b>MALERISCHE EXPERIMEN- TELLE PROZESSE</b> [d/e] Simone Berger	14.08.23 –15.01.24 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 205.4 CHF 610/200*
Montag 16:45 – 19:45 Uhr	<b>FREIES MALATELIER</b> Anna Katharina Amadio	14.08.23 –15.01.24 Gebäude G, G 303	Kurs-Nr. 201.4 CHF 610/200*
Montag 17:45 – 20:15 Uhr	<b>MALEN: VOM ENTWURF ZUM BILD</b> [d/e] Marie-Thérèse Véron	14.08.23 –15.01.24 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 101.3 CHF 510/150*
Montag 18:00 – 20:30 Uhr	<b>DIGITAL PAINTING</b> Lukas Gloor	04.09.23 –11.12.23 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 268.2 CHF 430/100*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	<b>MALEN</b> Anja Ganster	15.08.23 –16.01.24 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 103.3 CHF 510/150*
Mittwoch 18:00 – 20:30 Uhr	<b>MALEREI – LICHT UND SCHATTEN</b> Anja Ganster	16.08.23 –17.01.24 Gebäude G, G 401	Kurs-Nr. 108.2.86 CHF 510/150*
Mittwoch 18:15 – 20:45 Uhr	<b>MALEREI, VON ABSTRAKT BIS GEGENSTÄNDLICH</b> Thomas Hauri	16.08.23 –17.01.24 Gebäude G, G 306	Kurs-Nr. 104.2.86 CHF 510/150*

## PLASTISCHES GESTALTEN

Montag 18:30 – 20:45 Uhr	<b>GUSSTECHNIKEN IN DER SCHMUCKGESTALTUNG</b> Jenny Yvonne Scheidegger	14.08.23 –15.01.24 Gebäude C, C EG 7	Kurs-Nr. 257.3 CHF 590/150*
Dienstag 18:00 – 20:30 Uhr	<b>3D: TOOLS, APPS &amp; PRINTS</b> Lukas Gloor	17.10.23 –05.12.23 Gebäude G, G 206	Kurs-Nr. 267.1.2 CHF 260/75*
Mittwoch 18:30 – 21:00 Uhr	<b>FIGÜRLICHES GESTALTEN MIT TON UND GIPS</b> Paul Stebler, Marie-Thérèse Véron	30.08.23 –17.01.24 Gebäude G, G EG 2	Kurs-Nr. 253.3.5 CHF 590/125* Modell CHF 90 Material CHF 30

## PERFORMANCE

Donnerstag 17:30 – 20:00 Uhr	<b>KÖRPER-BILD- PERFORMANCE</b> Sebastian Altermatt	31.08.23 –18.01.24 Gebäude G, G 601	Kurs-Nr. 225.2.55 CHF 460/150* Modell CHF 80
------------------------------------	--	--	--

## PORTFOLIO

Mittwoch 16:45 – 19:45 Uhr	<b>PORTFOLIO*</b> Anna Katharina Amadio, Christoph Stadelmann	01.11.23 –20.03.24 Gebäude G, G 406/408 semesterübergreifend	Kurs-Nr. 353.1.275 CHF 530/100*
----------------------------------	---	--	------------------------------------

## BUCHBINDEN

Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	<b>BUCHBINDEN</b> Boris Hammer	16.08.23-17.01.24 Gebäude G, G 105 – 107	Kurs-Nr. 160.4 CHF 610/200*
Donnerstag 18:30 – 21:00 Uhr	<b>BUCHBINDEN</b> Monika Schmid-Hediger	17.08.23-18.01.24 Gebäude G, G 105 – 107	Kurs-Nr. 161.3 CHF 510/150*

## FOTOGRAFIE

Montag 16:30 – 21:30 Uhr	<b>FOTOSEMINAR</b> Regine Flury	14.08.23 –15.01.24 Gebäude G, G 501 (1× im Monat, zusätzlich eine Samstagsexkursion)	Kurs-Nr. 286.2 CHF 340/100*
Montag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN</b> Basile Bornand	14.08.23 –15.01.24 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 181.4 CHF 730/200*
Dienstag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>FOTOGRAFIE GRUNDLAGEN</b> Patrick Bernet	15.08.23 –16.01.24 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 180.4 CHF 730/200*
Mittwoch 17:30 – 20:45 Uhr	<b>FOTOGRAFIE WERKSTATT</b> Lukas Gysin	16.08.23 –17.01.24 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 285.4 CHF 630/200*
Donnerstag 17:15 – 20:30 Uhr	<b>FOTOGRAFIE AUFBAU</b> Patrick Bernet	17.08.23 –18.01.24 Gebäude G, G 506/507	Kurs-Nr. 284.4 CHF 730/200*